

弘扬精神力量 矢志创新发展

——聚焦全国科技活动周和全国科技工作者日

聆听科学“大咖”讲述创新故事，走进实验室探秘“大国重器”，在科学家主题舞台剧中感悟精神力量……

5月24日至31日是全国科技活动周，5月30日是全国科技工作者日。连日来，全国各地广泛开展形式多样的群众性科技活动，激发全社会创新创造活力，激励广大科技工作者坚定信心，为建设科技强国目标努力奋斗。

宣讲报国故事 厚植精神沃土

中国科学家博物馆内，一份68年前的人党志愿书手稿，让观众看到了国家最高科技奖获得者、病毒学专家侯云德院士科学报国之路的起点——

“我坚决地深信我入党后在党的不断教育和我自己的不断努力之下，将会使我的一生更能无限忠诚地献身于党的事业，人民的事业……以创造性的劳动，献出我毕生的精力。”泛黄的纸张上，蓝黑色的钢笔字迹依然清晰。

全国科技工作者日当天，中国科学家博物馆集中展出了多位科学家手稿、照片等10件珍贵藏品，并向公众讲述藏品背后的故事。侯云德的学生、中国疾控中心病毒病所副所长张勇动情地说：“几十年来，

侯院士始终秉持初心，立足国情，兢兢业业，为国家 and 人民作出了巨大的贡献。”

科学成就离不开精神支撑。今年全国科技活动周和科技工作者日活动把“大力弘扬科学家精神”作为重要内容，通过创新形式手段讲好科学家故事，厚植科学家精神沃土——

中国科协“科学家精神百场讲坛”走进各地高校、企业、科技创新园区，让科技工作者从榜样的事迹中汲取精神力量；

中国科技馆《北辰对话》栏目邀请多位院士和青年科技工作者代表展开对话，共同探讨科学家精神在新时代的丰富内涵；

福建推出科学家故事大型音乐情景剧《八闽繁星》，全景呈现科技工作者们在八闽大地挥洒热血与智慧的动人片段，带给观众一场震撼心灵的视听盛宴……

展示科技成果 播撒创新种子

活动期间，从前沿成果展示到沉浸式互动体验，各地纷纷推动科技成果从实验室走向社会公众，让高精尖的科技更加可知、可感、可触。

在2025年重庆市科技活动周现场，AI与机器人展区俨然一座“未来乐园”。从踢

球射门的机器人到多才多艺的机器狗，充满智慧的“钢铁伙伴”令孩子们连连发出惊叹。

“机器人是怎么‘思考’的？它们有自己的想法吗？”6岁的“科技小记者”周末在人形机器人前抛出童真的疑问，重庆市电子学会青少年信息技术与人工智能专业委员会秘书长穆云波热情地为孩子们答疑解惑。

“科普不仅是知识的传递，更是消除‘科技陌生感’的桥梁，培育未来科技人才的重要力量。”穆云波说，希望通过高质量的科普活动，让更多公众走近和了解科技、学习和应用科技，让崇尚科学、追求创新在全社会蔚然成风。

从华中科技大学国家脉冲强磁场科学中心邀请百余名中学生探秘“国之重器”，到中国科学院自动化研究所向公众集中呈现智慧医疗、脑机接口等前沿领域的10余项科研成果，再到贵州科技馆“科学之夜”让科学探索从“日间课堂”延伸至“夜间奇旅”……一扇扇科学的大门向公众敞开，一颗颗创新的种子悄然种下。

牢记使命担当 扎根民生所需

科普活动既要“有趣”，也要“有用”。

今年全国科技工作者日活动期间，广大科技工作者牢记“科技报国”的使命担当，深入田间地头、厂矿车间、学校社区，以所学所研服务经济发展和民生所需。

在河北，农业专家服务团深入种植基地，面对面、一对一为农户们解决技术问题；在新疆，科普大篷车开进30余所乡村学校，为边疆青少年带去航天科普互动展和大师课；在天津，高校教师为社区老人科普穿衣“学问”、园艺技术……

连日来，宁夏吴忠市利通区科技特派员吕世文奔忙不停，他不仅走家串户手把手教养殖户如何科学饲养畜禽，还到社区通过营养科普帮助养殖户销售滞销的农产品。“我们既是技术推广者，也是农民的同行者，能够解决他们的急难愁盼，我感到很高兴。”吕世文说。

2035年建成科技强国的蓝图已经绘就，“新征程赋予科技界新的使命，新时代呼唤科技工作者施展新的作为。”中国科协主席万钢寄语广大科技工作者，“以10年为奋斗刻度，将个人理想融入强国伟业，加快实现高水平科技自立自强，用创新之火点亮民族复兴之路。”

（据新华社）

丹顶鹤花海舞翩跹 夏日张掖湿地公园画意浓



夏日，张掖国家湿地公园宛如一幅徐徐展开的生态长卷。碧波荡漾的水面上，芦苇随风摇曳，最引人注目的莫过于那一群丹顶鹤——它们身披洁白羽衣，头顶朱红如霞，在盛开的蓝色花丛间悠然漫步。修长的双腿轻轻拨开繁茂的花枝，时而低头觅食，时而振翅腾空，优雅的身姿与烂漫的花海相映成趣。

微风拂过，成片的蓝色花朵泛起层层涟漪，丹顶鹤或追逐嬉戏，或引吭高歌，雪白的羽翼掠过花丛，在阳光下闪耀着灵动的光泽。它们时而昂首挺胸踱步，时而突

然腾空而起，舒展的双翅划过天际，为静谧的湿地增添了勃勃生机。

近年来，随着湿地生态环境的持续改善，张掖国家湿地公园已成为众多珍稀鸟类的栖息乐园。如今，丹顶鹤在花海中超舞的绝美画面，不仅展现出人与自然的和谐共生的美好图景，更吸引了无数游客和摄影爱好者慕名而来，这里已然成为张掖最具魅力的生态旅游打卡胜地。

新甘肃·每日甘肃网通讯员
方艾琴 摄影报道

夏日晴空下，武威市凉州区广袤的田野，一派生机勃勃的景象。

凉州区下双镇蓄水村种植大户王克程的田里格外热闹，妇女们正忙着为娃娃菜疏苗。王克程说：“这个时节疏苗正好，留下的苗子能长得更壮实。”

为抢抓农时，王克程的田地里共有80人共同完成疏苗工作。凉州区武南镇农民黄润香就是其中一员。她住在附近，每天半个小时车程就能到这里。

“这份工作很好，离家近，一天能挣100元贴补家用。”黄润香说。

近年来，凉州区持续推进高标准农田建设，实施田块整治工程，将过去零散分布的“巴掌田”，变成集中平整的“整片田”。同时，聚焦提升耕地质量，提升种植收益、节约农业用水、建设示范基地、提升机械化水平，形成了“田成片、池有蓄、水连通、早能灌、路相连、林成网、田园美”的高标准农田建设体系。2019年以来，凉州区累计建设高标准农田81.05万亩，占全区农田的40%。

凉州区还依托企业、合作社等经营主

绿意绵延处 产业正崛起

——成县龙凤山林场林下经济蓬勃发展

五月的成县宋坪乡猫川村，山峦叠翠，草木葱茏。在龙凤山林场的密林中，各类中药材在树荫下蓬勃生长，一幅“林中有药、药中有景、景中致富”的生态画卷徐徐展开。

龙凤山林场辖区森林资源总面积56.84万亩，其中国有林28.85万亩，集体林27.71万亩，森林覆盖率76.4%，是成县南部重要的天然生态屏障。

全县深化集体林权制度改革试点工作开展后，林场依托丰富的林地资源和湿润的气候条件，在龙凤山林场毛川林区创建了由县级林木种质资源圃和林下中药材种植示范点两部分组成的林下经济示范点，通过“国有林场+村集体经济组织+农户”的模式，走出了一条生态美、产业兴、百姓富的发展路径。

资源圃分为珍稀树种收集区、绿化树种收集区、乡土树种收集区、经济果树收集区、花灌木区五大区。目前，共收集移植成县乔木树种87种1884株，各类花灌木13种1060株涉及58科92属，形成了“上层林木参天、中层药草繁茂、下层生态循环”的立体林业格局。

“我们坚持保护森林资源与适度经营开发相适应，利用乔木林下的散射光和腐殖土优势，发展中药材产业，既保护了生态，又激活了土地效益。”龙凤山林场场长贾建民介绍，林场先后建成350亩林下中药材示范基地，引进淫羊藿、苦参、白芨等17种适生品种，截至目前，已带动周边40余户农户参与种植。

“我们坚持保护森林资源与适度经营开发相适应，利用乔木林下的散射光和腐殖土优势，发展中药材产业，既保护了生态，又激活了土地效益。”龙凤山林场场长贾建民介绍，林场先后建成350亩林下中药材示范基地，引进淫羊藿、苦参、白芨等17种适生品种，截至目前，已带动周边40余户农户参与种植。

初 夏 时 节 农 事 忙

——武威市凉州区推进高标准农田建设见闻

种植和管理。”甘肃盛世硕丰农业发展有限公司总经理梁栋告诉记者，虽然这里种植面积大，却只有30名工作人员在田间巡查管理。“在种植和收获的时候用到的人力比较多，日常维护不需要太多人。”

基地所有的农田都是高标准农田，推广实行膜下滴灌、水肥一体化等高效农艺节水技术，改变了过去的“大水漫灌”方式，大大提高了水肥利用率和单方水效益，同时也解放了劳动力。

技术人员不仅对基地实行科学管理，还为农户提供种薯供应、技术指导等服务，有效带动了周边农户参与种植。

“我们持续推动高标准农田智能化改造，大力推广智慧农业。”凉州区农业开发

项目服务中心主任赵建林告诉记者，凉州区已实施13.43万亩智能化农田改造，为全区现代农业发展打下了基础。

近年来，凉州区通过高标准农田建设，在扩大土地流转规模、提高农业机械化应用水平、提升农业规模化集约化现代化经营能力、构建新型经营主体与农户生产关系等方面取得了显著成果，实现了经营成本大幅度节省、生产效率提高、群众收入增加的可喜变化。

平整开阔的连片农田，先进高效的灌溉设施，科学规范的种植模式，凉州区正在加快农业现代化步伐，农业强、农村美、农民富的美好画卷正在广袤沃野上绘就。

（据《甘肃日报》）

金乌西沉，月出大漠。伴随着灯光次第点亮，古老的长城与现代科技完美融合，激光投影如梦幻之笔，在城墙上勾勒出绚丽多彩的画卷。塞外边关的孤烟、河西走廊的风云、长城的英勇守卫……这些历史片段在光影的演绎下栩栩如生。

近日，“天下第一雄关”嘉峪关再次开启“夜游”模式，《天下嘉峪关》灯光剧升级回归，在微风与星光中，一幅波澜壮阔的长城史诗长卷徐徐铺展。

近年来，嘉峪关市坚持以加强长城文物和文化资源保护传承为主线，围绕打造长城文化重要标志地实施重大文旅项目建设，打造嘉峪关文物景区开启了“全景全时”旅游模式，将厚重的文化与时尚的旅游消费场景结合，推动文旅融合高质量发展。

“《天下嘉峪关》沉浸式夜游灯光剧采用光、影、数字科技，实景舞台演艺等多元形式，行进式体验两小时，分塞外边关、河西风云、长城主宰、中国脊梁四大主题篇章。”嘉峪关关城景区开发经营有限公司副总经理曹文娟说，该剧是国内首部以长城原址为载体的实景长城文化沉浸式裸眼3D光影秀项目，也是全国最长的长城城墙光影秀。

作为嘉峪关市文化旅游重要创新举措，景区在去年运营的基础上进行了全方位迭代升级，升级后的光影秀聚焦文昌阁等核心文物场景，新增历史场景画面，融入动态元素并优化配乐，提升了视觉冲击力。

“这是一场光与影的盛宴。在这里，能够感受到长城文化的博大精深。朋友们，你们一定要来嘉峪关，真的太震撼，太精彩了。”来自新疆的游客王嘉琦，掩饰不住内心的激动，用手机向远方的朋友发出邀约。

曹文娟告诉记者，为了增强游客体验，景区在演艺内容方面聘请专业团队，丰富节目种类，增加了边塞风情舞蹈、西域使者风情表演、大漠英姿歌舞等互动环节。

“演出内容非常丰富，光影特效绝美，这是属于长城文化独有的印记，让我又多了一个喜欢嘉峪关的理由。”广东游客刘畅说。

一场沉浸式演出，展现了古老关城的过往历史印记。在这片光影交织的海洋中，各种特色美食也让游客们大饱口福；手工艺人们展示着精湛技艺，制作出一件件精美的手工艺品；身着古装的演员们穿梭在人群中，为游客带来一场场精彩的演艺巡游……

“这一项目是嘉峪关市探索推动夜间旅游，推进夜间文旅消费集聚区建设，实现全域全时旅游的一个举措，旨在积极打造‘夜间+文旅’的消费新业态，使‘过境游’变为‘过夜游’，带动夜演、夜购、夜娱、夜宿、夜拍等相关产业增长。”嘉峪关市文旅局副局长王娜说。

（据《甘肃日报》）

崇 信：

香包盈街话端午 非遗传承润民心

艾草青青挂门楣，香包盈盈迎端阳。端午将至，崇信县街头巷尾弥漫着浓郁的民俗气息，色彩斑斓的香包、五彩绳与传统葫芦福袋相映成趣，勾勒出一幅“非遗活态传承、文化浸润民心”的节庆画卷。

清晨七点，李元凉广场的香包市场已热闹非凡。30余个摊位依次排开，绣着“生肖”“吉祥纹样”的香草荷包琳琅满目，虎头鞋上的刺绣活灵活现，葫芦福袋里的艾草清香四溢。72岁的王惠莲老人戴着老花镜，专注地给虎头枕缝上最后一针，金黄的虎须在阳光下泛着光泽。她说：“我从12岁跟着母亲学做香包，这虎头鞋要纳千层底，绣十二道针脚，寓意‘辟邪纳福，步步生金’。”老人的摊位前围满了顾客，一位年轻妈妈拿起绣着小兔子的香包笑着说：“给孩子戴这个，既好看又能防蚊虫，比买玩具更有趣。”

崇信香包以“针法细腻、寓意吉祥”著称。每只香包都要经过画样、裁剪、刺绣、填充、缝合五道工序，图案多选取艾草、石榴、蝴蝶等元素，既承载着驱邪避疫的传统信仰，又融入了对五谷丰登、家庭和睦的美好期许。

除了传统手工艺品，市场上还出现了“创新款”香包：卡通造型的香囊、绣着“平安喜乐”的钥匙扣、可定制姓名的五彩绳……90后摊主李娜的摊位前，几个中学生正挑选印有动漫形象的香包。“我把传统刺绣和现代元素结合，年轻人觉得新奇，老人家也爱看。”李娜一边展示手机里的订单一边说。

数据显示，崇信县端午香包市场日均接待顾客超2000人次，销售额突破10万元。小小香包不仅是节庆符号，更成为非遗传承与乡村振兴的连接点，带动许多妇女在家门口就业，人均年增收8000余元。一针一线间，传统民俗正在转化为“指尖经济”，让古老技艺在新时代焕发新生。

（据每日甘肃网）

